Lycée privé
Notre Dame de
BON SECOURS

Les ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS **en SECONDE**

CE QU'IL FAUT SAVOIR :

- L'option n'est pas obligatoire et s'ajoute aux enseignements du tronc commun. Elle est notée.
- Environ 50% de nos élèves suivent un enseignement optionnel.
- Le choix d'une option n'a pas d'incidence sur la décision d'orientation de fin d'année.
- Les options sont positionnées le lundi et le jeudi à partir de 15h. Il n'y a pas d'autres cours en seconde sur ces créneaux.

LES ATOUTS :

- Faire découvrir une nouvelle discipline, une spécialité de 1° ou les métiers auxquels cette discipline peut conduire.
- Développer une pratique expérimentale ou analytique.
- Consolider la culture générale de l'élève.
- Valoriser l'élève sur Parcoursup.

MODALITES :

Un élève peut choisir jusqu'à **deux enseignements optionnels** appartenant à un bloc de couleur différente ← Une exception est possible selon la matière

❑ 01. Arts Plastiques ❑ 02. Cinéma-audiovisuel ❑ 03. Grec (Débutant ou non) ❑ 04. Latin (Débutant ou non) ❑ 05. Catalan (Non débutant) ❑ 06. Chinois (Débutant)	❑ 07. Santé &Social ❑ 08. Biotechnologies ❑ 09. Sciences et Laboratoire ❑ 10. Sciences de l'Ingénieur ❑ 11. Management et Gestion	❑ 12. Section Européenne Anglais ❑ 13. Section Européenne Espagnol ❑ 14. Classe Défense

Lycée privé
Notre Dame de
BON SECOURS

DESCRIPTION DES ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS

Les élèves peuvent poursuivre en cycle terminal les enseignements optionnels des blocs jaunes et bleus. Ces disciplines font l'objet d'une évaluation comptant pour le bac.

01. Arts plastiques (3h/semaine) : Cet enseignement repose sur la pratique plastique (expérimenter, créer, un projet artistique individuel ou collectif). L'analyse des œuvres amène les élèves à développer des compétences culturelles, à affiner leur sensibilité artistique et esthétique. Cet enseignement concerne le dessin, la peinture, la sculpture, la photographie, l'architecture et la création numérique.

02. Cinéma-audiovisuel (3h/semaine) : Cet enseignement engage les élèves dans la découverte, puis le développement d'une pratique et d'une culture cinématographiques et audiovisuelles. Fondé sur une démarche de projet, il forme la capacité d'analyser les écritures en images et en sons, de les produire et d'en mesurer la spécificité artistique et culturelle au regard d'autres arts ou médias.

03-04. Grec **ou** Latin (2h/semaine) : Ces enseignements s'adressent aux élèves ayant suivi le latin ou le grec au collège mais aussi aux grands débutants. Il s'adresse aux élèves curieux qui se sont déjà interrogés sur l'histoire antique, les grands personnages de la mythologique ou la racine des mots. Ces disciplines apportent un éclairage sur l'histoire, la littérature ou encore les sciences et permettent de comprendre les fondements de notre langue et de notre culture.

05-06. Catalan (2h30/semaine) **ou** Chinois (2h/semaine) : La thématique de l'art de vivre ensemble sert de fil conducteur à l'enseignement linguistique et à la réflexion sur la société. Les élèves développent leurs compétences linguistiques écrites et orales. Les éléments de connaissance et de réflexion portent sur les générations et leurs liens, les métiers et le monde du travail, la ville, les relations sociales, la société, la création et l'art…

07. Santé et social (1h30/semaine) : Cet enseignement s'appuie sur les questions sociales et de santé, sur un plan individuel et collectif. Il permet de comprendre comment les territoires sont organisés pour offrir des prestations et des services à l'individu, aux groupes sociaux, à la population. Les élèves analysent les questions liées au maintien de la santé et du bien-être.

08. Biotechnologies (1h30/semaine) : Cet enseignement fait découvrir aux élèves les domaines de l'environnement, des bioindustries, de la santé, du génie génétique ou du Bio-Art. La pratique et l'analyse expérimentale en laboratoire amène les élèves à développer des compétences techniques, méthodologiques et à prendre conscience des notions de sécurité individuelle et collective.

09. Sciences et laboratoire (1h30/semaine) : Cet enseignement repose sur l'expérimentation scientifique en laboratoire. Les élèves y pratiquent des activités de recherche en insistant particulièrement sur l'observation et la mesure. Ils développent un esprit critique et répondent à des interrogations dans le domaine des cosmétiques, des médicaments, des additifs alimentaires, de l'investigation policière, etc…

10. Sciences de l'ingénieur (1h30/semaine) : Cet enseignement engage les élèves dans une démarche scientifique grâce à la réalisation d'expérimentations. Il repose sur les champs technologiques de l'information, de l'énergie, des matériaux et des structures et de leurs innovations. Les élèves appréhendent la place de l'expérimentation pour valider un choix technologique et à adopter une démarche collective de résolution de problème.

11. Management et gestion (1h30/semaine) : Cet enseignement repose sur l'étude des organisations (entreprises, associations, organisations publiques) et leur évolution au cours du temps. Au sein d'une organisation, le management consiste à en orienter l'action collective et la gestion en étudie le fonctionnement. Le développement de projets amène les élèves à appréhender la logique et la démarche entrepreneuriales.

12-13. Section Européenne Anglais ou espagnol (2h/semaine) : La Section européenne est un programme exigeant de renforcement d'une langue étrangère et d'ouverture à la culture européenne et internationale. Elle mène à l'obtention de la mention européenne au baccalauréat. Elle est composée d'une heure de renforcement de la langue et d'une heure de cours portant sur une discipline non linguistique et enseignée dans la langue (DNL).

Matière du 2ième cours :

Anglais : Histoire-géographie

Espagnol : Histoire-géographie

MINISTÈRE
DES ARMÉES
Liberté
Égalité
Fraternité

14. Classe Défense (1h30/semaine) : Ce dispositif est mené par un enseignant référent en partenariat avec l'unité militaire marraine du 503° régiment du train (Unité logistique et opérationnelle basée à Nîmes-Garons). Les élèves développent leur sens de la citoyenneté et du civisme à travers l'éthique et les valeurs collectives qu'incarnent les armées. Ils découvrent le rôle, les missions des forces armées et les différents métiers du soldat. Ils sont présents à une vingtaine de séances dans l'année puis participent à des sorties (randonnée, visite du régiment et cérémonies comme le 11 novembre, le 8 mai, etc…).