

UN EJEMPLO DE CONTRASTE DE DESARROLLO MUNDIAL

A. Video sin sonido

(palabras útiles: hombres, camilla, turistas, playa, barco, ayudar, mar, humanitario, inmigración, ...)

1. a. ¿A quiénes vemos?

.....

b. ¿Qué están haciendo?

.....

2. a. ¿Qué muestra la imagen?

.....

b. ¿Qué relación podemos hacer con el plano anterior?

.....

3. a. ¿Dónde ocurre la acción?

.....

b. Diferencia a dos grupos de personas.

.....

c. ¿Cómo calificar la acción?

.....

4. ¿Cuál te parece ser el tema del vídeo?

.....

B. Descripción, imágenes sin sonido

1. a. ¿Cuándo pasa la escena?

.....

b. ¿A quiénes vemos, y qué están haciendo?

.....

2. a. ¿Quién parece ser el que habla?

.....

b. ¿Qué estará diciendo?

.....

3. a. ¿Dónde están los hombres?

.....

b. ¿Para qué?

.....

C. Lectura de imágenes sin sonido

A partir de los tres extractos:

1. ¿En qué estado se encuentran algunos de los Africanos?

.....

2. ¿Qué edad pueden tener?

.....

3. ¿En qué condiciones viajan?

.....

D. Comprensión oral detallada, con sonido

1. a. ¿Dónde se sitúa la acción?

.....

b. ¿En qué viajaron los hombres?

.....

c. ¿Cómo te parece su embarcación?

.....

2. ¿Cuánto tiempo duró la travesía?

.....

3. a. ¿A dónde quieren entrar?

b. ¿Dónde se sitúan las Islas Canarias, pero a qué continente pertenecen?

4. a. ¿Cuándo pasa la acción?

b. ¿Dónde?

E. Comprensión oral detallada y comentario

1. Completa las frases siguientes.

a. “..... que uno a uno, despacio, porque tras o días en el la debilidad es y cuesta”

b. “Uno de los hace de y entre bromas intenta”

2. Completa las frases siguientes.

a. “El es el primer, después, té, galletas, siempre a porque pueden llevar horas sin”

b. “El ya en la les devuelve a la”

3. a. ¿Cuál es la principal causa de las muertes?

b. ¿Qué se nota todavía en sus rostros?

4. ¿Cómo se desarrolla el primer encuentro entre la Cruz Roja y los inmigrantes?

5. a. ¿Qué grupos se oponen?

b. Compara la actitud de los turistas en las primeras imágenes con su actitud en el segundo extracto.

6. Resumen y comentario

a. ¿Qué les cuesta a los inmigrantes, y por qué?

b. Comenta la reacción de los voluntarios y de los turistas (dar pena, importar).

F. Expresión oral

Diálogo entre un voluntario y un inmigrante, o entre un turista y un inmigrante, de dos en dos si suponemos que el inmigrante sabe hablar español o de tres en tres añadiendo un traductor (el inmigrante se expresa en francés, o en un idioma imaginario).